

## **Конспект проведения занятия в средней группе по декоративному рисованию "Украшение платочка" по мотивам дымковской росписи**

**Цель:** формирование интереса к художественно-творческой деятельности;

**Задачи:**

**Развивающие:**

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве как основе развития творчества;
- развивать чувство композиции и цвета;

**Обучающие:**

- формировать умение правильно держать кисть;
- учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;
- закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;
- формировать умение выделять элементы (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки) и называть цвета дымковской росписи;

**Воспитательные:**

- воспитывать аккуратность при работе с красками;
- эстетическое восприятие и воображение

**Методы и приёмы:**

- демонстрация наглядных пособий;
- рассказ педагога; рассказ ребёнка;
- использование технических средств обучения (интерактивная доска);

**Материалы:**

Презентация «Дымковская игрушка». Краски гуашь (на разные столы разных цветов, квадратные листы бумаги 18\*18 см, кисти, стаканчики с водой, салфетки на каждого ребенка, портативная колонка, флешка с гимнастикой).

Интеграция образовательных областей: «Художественно- эстетическое развитие», «Познавательное развитие».

## **Ход занятия:**

Воспитатель обращает внимание детей на экран.

### **Слайд № 1**

Ребята, сегодня я хотела бы познакомить вас с дымковскими игрушками. Посмотрите, какие они яркие и необычные. Появились они давным-давно, далеко на севере. Там жили люди в небольших избах и когда зимой их дома были полностью покрыты

снегом и были практически не видны со стороны, только по тоненьким дымкам из труб, можно было догадаться, что здесь живут люди. Поэтому и назвали ту деревню Дымково. Чтобы как-то разукрасить свою жизнь и порадовать своих детишек люди из деревни

Дымково стали делать игрушки из глины, которой было предостаточно на берегах рек.

### **Слайд № 2**

Посмотрите, ребята, вот такие игрушки лепили из глины. Тут и барышни в широких юбках, и разнообразные животные, и всадники на лошадях.

### **Слайд № 3**

А вот здесь мы видим уже почти готовые игрушки.

### **Слайд № 4**

Мастерица их обелила и поставила на просушку.

### **Слайд № 5**

А когда игрушки высохнут их разукрасят дымковской росписью.

### **Слайд № 6**

Посмотрите, как тщательно мастерица прорисовывает детали игрушки. Обратите внимание какими кругами, полосами и точками разукрашена дымковская барышня.

### **Слайд № 7**

А вот здесь уже готовые игрушки, посмотрите какие яркие. Давайте перечислим, кого же мы тут увидели. (Дети перечисляют)

### **Слайд № 8**

А вот и наши дымковские барыни. Правда красивые? Скажите мне, пожалуйста, как украшена первая барыня (Дети описывают). А вторая? (Дети описывают). А третья? (Дети описывают, воспитатель дополняет рассказы детей).

### **Слайд № 9**

Посмотрите, как украшены фартучки у дымковских барынь, давайте вместе назовем элементы

которыми украшены эти фартуки (круги, черточки, точки, волнистые линии) (Воспитатель называет эти элементы вместе с детьми).

А сейчас я предлагаю всем отдохнуть и немного размяться.

Физминутка "Руки, плечи, уши, нос"

### **Слайд № 10**

А сейчас кто желает выйти показать и рассказать, что изображено на этих картинках и какие элементы украшения здесь использовались. (Выходит кто-нибудь из детей и с помощью указки показывает на картинку и описывает их. Воспитатель наводящими вопросами подводит его ответы к теме).

Воспитатель: Спасибо. А кто расскажет про следующую картинку?

### **Слайд № 11, 12, 13, 14**

(Выходит кто-нибудь из детей и с помощью указки показывает на картинку и описывает ее. Воспитатель наводящими вопросами подводит его ответы к теме).

вызываются желающие рассказывают об увиденных картинках и отвечают на вопросы воспитателя.

### **Слайд № 15**

Читаем письмо «мастерицы» - мотивация к деятельности.

### **Слайд № 16**

А вот здесь мы с вами видим элементы рисования, которыми можно украсить дымковское изделие.

(Показывает и рассказывает о каждом элементе: это волнистая линия, черточки, точки, круги, полосы).

Посмотрите на них внимательно и постарайтесь запомнить.

Затем воспитатель предлагает детям разукрасить каждому свой собственный платочек. Дети садятся за столы и приступают к работе.

### **Слайд № 17**

Посмотрите, дымковской барыне так понравились наши платочки, что она пустилась в пляс.

Индивидуальные вопросы детям о том, кто какие элементы использовал в росписи?  
Почему именно этот элемент выбрал?

(дети устраивают выставку из своих работ).